

Poznajemy mieszkańców Borów Tucholskich



Podczas zajęć wykorzystujemy teatrzyk kamischibai. Warto skorzystać z drewnianej lub kartonowej skrzyneczki – możliwej do zakupu lub wykonania samemu. Forma przedstawiania opowieści lub ilustrowania przekazywanych informacji rycinami w specjalnym „teatrzyku” jest atrakcyjna dla dzieci i przykuwa ich uwagę. Jest też bardzo dobrą alternatywą dla prezentacji multimedialnych.

Zajęcia rozpoczynamy głośnym przeczytaniem Rozdziału 1 książki Tomasza Szweda pt.: „Klinika...” - „Co widział Suseł”. Opowiadanie ilustrujemy obrazkami przedstawianymi w teatrzyku kamishibai (w załączniku do scenariusza Karty: A,B,C,D). Po przeczytaniu rozdziału pytamy dzieci, jakie zwierzęta występowały w opowiadaniu. Wspólnie zastanawiamy się, czy wszyscy bohaterowie opowiadania występują w regionie Borów Tucholskich? Warto przygotować plansze ze zdjęciami przedstawiającymi zwierzęta z opowiadania (susła, żbika, łasicy) oraz tymi „małymi zwierzątkami”, które są charakterystyczne dla regionu Borów Tucholskich - bobra, wydry, zająca, borsuka, lisa, wilka. Przedstawiając ryciny z poszczególnymi zwierzętami, krótko je charakteryzujemy, przedstawiając też niektóre ciekawostki na ich temat. Warto zaznaczyć, które zwierzęta zapadają w sen zimowy (suseł, borsuk), które są drapieżnikami, a które typowymi roślinożercami. Dzieci chętnie włączają się w dyskusję, opowiadając o zwierzątkach, które widziały (np. zające, lisy) lub o śladach przez nich pozostawianych (ogryzione z kory drzewa, tamy etc.). Zachęcamy do korzystania z wydawnictw i publikacji np. artykułów w zakładce „przyroda” na stronie ekologia.pl.

W dalszej części zajęć proponujemy gry i zabawy.

Pierwszą z nich może być „Skradaj się jak lis”. Dzieci podają numer (od 1-14), prowadzący głośno odczytuje polecenie, które ma wykonać uczestnik zabawy (propozycje poleceń: Karta E). Zabawa jest dobrym wstępem do kalamburów. Dzieci kolejno podają numery od 1-17 (Karta F). Prowadzący po cichu odczytuje graczowi nazwę zwierzęcia. Dziecko odwzorowuje zachowania i odgłosy, a pozostali uczestnicy odgadują, co to za zwierzę. Zachęcamy do „odgrywania” zarówno rodzimych zwierząt (bobra, zająca, lisa) jak i tych egzotycznych (tygrysa, słoń, żyrafy), co znacznie uatrakcyjni zabawę, ale pozwoli też na poszerzenie wiedzy uczestników zajęć i dostrzeżenia różnorodności świata fauny.

Proponujemy też popularną zabawę „Stary niedźwiedź mocno śpi”. W kolejnych powtórzeniach słowo „niedźwiedź” zamieniamy na „stary suseł”, „stary borsuk”, „stary jeź” etc. Zabawa pozwala dzieciom utrwalić informację na temat zachowań zwierząt oraz zapewnia dużą porcję aktywności ruchowej.

Kolejny blok zajęć to samodzielne tworzenie własnych opowieści. Dzieci dzielą się na kilkusobowe grupy. Zadaniem każdej z grup jest wymyślenie opowiadania, którego bohaterami są małe zwierzęta – mieszkańcy Borów Tucholskich. Dzieci w grupach tworzą też ilustracje do swoich opowieści.

Następnie każda z grup, przy pomocy teatrzyku kamishibai, przedstawia pozostałym uczestnikom zajęć swoje opowieści – ilustrując je samodzielnie wykonanymi rysunkami. Pozwala to dzieciom na twórcze wykorzystanie ich wyobraźni oraz inspirowanie się w swoich opowieściach przyrodą Borów Tucholskich.

Daje także możliwość pracy w grupie, zaprezentowania się przed publicznością oraz konfrontacji swoich prac z pracami rówieśników.

Tekst: Justyna Rymon-Lipińska, Lucyna Bucław; akwarela: Martyna Sztupecka-Ryngwelska; grafika - Marta Potulska

Poznajemy mieszkańców Borów Tucholskich



A

Tekst: Justyna Rymon-Lipińska, Lucyna Bucław; akwarela: Martyna Sztupecka-Ryngwelska; grafika - Marta Potulska



Sfinansowano ze środków Programu Działaj Lokalnie Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności realizowanego przez Akademię Rozwoju Filantropii w Polsce oraz Fundację Lokalna Grupa Działania – Naszyjnik Północy.



Poznajemy mieszkańców Borów Tucholskich



B

Tekst: Justyna Rymon-Lipińska, Lucyna Bucław; akwarela: Martyna Sztupecka-Ryngwelska; grafika - Marta Potulska



Sfinansowano ze środków Programu Działaj Lokalnie Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności realizowanego przez Akademię Rozwoju Filantropii w Polsce oraz Fundację Lokalna Grupa Działania – Naszyjnik Północy.



Poznajemy mieszkańców Borów Tucholskich



C

Tekst: Justyna Rymon-Lipińska, Lucyna Bucław; akwarela: Martyna Sztupecka-Ryngwelska; grafika - Marta Potulska



Sfinansowano ze środków Programu Działaj Lokalnie Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności realizowanego przez Akademię Rozwoju Filantropii w Polsce oraz Fundację Lokalna Grupa Działania – Naszyjnik Północy.



Poznajemy mieszkańców Borów Tucholskich



D

Tekst: Justyna Rymon-Lipińska, Lucyna Bucław; akwarela: Martyna Sztupecka-Ryngwelska; grafika - Marta Potulska



Sfinansowano ze środków Programu Działaj Lokalnie Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności realizowanego przez Akademię Rozwoju Filantropii w Polsce oraz Fundację Lokalna Grupa Działania – Naszyjnik Północy.



Poznajemy mieszkańców Borów Tucholskich



Hałuuuuuu 

CHYC CHYC 

HMNMNMIAM

Miaaauuuuu 

AAAAAUUUUUU 

kic kic 

1. ZASZCZEKAJ JAK PIES

2. ZAMIAUCZ JAK KOTEK

3. SKRADAJ SIĘ JAK LIS

4. WYCIĄGNIJ SZYJĘ JAK ŻYRAFA 

5. UDAWAJ, ŻE JESZ MIÓD JAK NIEDŹWIEDŹ 

6. ZWIŃ SIĘ W KULKĘ, JAK JEŹ 

7. KWACZ JAK KACZKA 

8. ĆWIERKAJ JAK WRÓBEL 

9. STAŃ NA JEDNEJ NODZE JAK BOCIĄN 

10. PEŁZAJ JAK WĄŻ 

11. SKACZ JAK WILK 

12. ZAWYJ JAK ŻABA 

13. LATAJ JAK MOTYLEK 

14. KICAJ JAK ZAJĄC 

K
A
R
T
A

E

Tekst: Justyna Rymon-Lipińska, Lucyna Bucław; akwarela: Martyna Sztupecka-Ryngwelska; grafika - Marta Potulska



Sfinansowano ze środków Programu Działaj Lokalnie Polsko-Amerykańskiej Fundacji Wolności realizowanego przez Akademię Rozwoju Filantropii w Polsce oraz Fundację Lokalna Grupa Działania – Naszyjnik Północy.



Poznajemy mieszkańców Borów Tucholskich



1. DZIK
2. JELEŃ
3. BÓBR
4. KROWA
5. KOŃ
6. ZAJĄC
7. NIETOPERZ
8. WIEWIÓRKA
9. NIEDŹWIEDŹ
10. RYBA
11. ŻABA
12. OSIOŁ
13. WILK
14. SŁOŃ
15. BOCIAN
16. SOWA
17. WAŹ

K
A
R
T
A

F

Tekst: Justyna Rymon-Lipińska, Lucyna Bucław; akwarela: Martyna Sztupecka-Ryngwelska; grafika - Marta Potulska